

---

RESEÑA

*Maragatos a través de los mares. Vida cotidiana en la frontera austral del virreinato del río de la plata.* María Laura Casanueva. Lobo Sapiens. León, 2016. 315 páginas.

Este libro presenta la investigación realizada en el “Fuerte y Población de Nuestra Señora del Carmen”, hoy ciudad de Carmen de Patagones, provincia de Buenos Aires, Argentina. La autora plantea de forma clara y detallada el proceso migratorio y su posterior incorporación a la zona norte de la Patagonia argentina de un grupo de españoles provenientes en su mayoría del noroeste de España (principalmente castellano-leoneses y entre ellos un grupo de maragatos), quienes llegaron en sucesivas oleadas como consecuencia del Plan de Poblamiento de 1778-1784 que tuvo como objetivo establecer fuertes y colonias para defender y poblar las alejadas costas del sur del continente americano. Analiza de este modo las características del contacto entre los recién llegados y los pobladores preexistentes, las consecuencias sociales y materiales de este contacto y los cambios y continuidades en las prácticas de los grupos implicados. Si bien existen innumerables trabajos sobre la inmigración en la Argentina, éste tiene la particularidad de hacer foco en la vida cotidiana de los inmigrantes, es decir que el análisis se centra en los espacios domésticos. La autora sostiene que quien hace la historia es “gente concreta”, en consecuencia propone un enfoque teórico y metodológico que tiene como objetivo hacer una historia de personas.

Es importante destacar que María Laura Casanueva lleva a cabo un abordaje pluridisciplinario que combina las herramientas teórico-metodológicas de la arqueología, la historia y la antropología. El resultado es una aproximación holística al problema de estudio que no deja cabos sueltos ni descuida el tratamiento de ninguno de los aspectos estudiados.

La investigación estuvo guiada por el propósito de desentrañar las ocurrentes respuestas e ingeniosas soluciones que los pobladores recién arribados dieron a los problemas e inconvenientes encontrados. Las duras condiciones climáticas y las diferencias entre lo que conocían y sabían de su tierra y lo encontrado al llegar dieron impulso a la imaginación en la búsqueda por lograr el progreso económico y social que su tierra de

origen les había negado. En especial, se estudia y se compara con las existentes en otras partes del mundo, la construcción de precarias cuevas-hogar en la barranca de arenisca de la costa norte del Río Negro, conocidas popularmente como “cuevas maragatas” en alusión al grupo de colonos fundadores, que dieron cobijo a las primeras oleadas de españoles quienes no encontraron al llegar casas que los albergaran.

A partir de la descripción del contexto social y político enmarcado por las Reformas Borbónicas de la segunda mitad del siglo XVIII y sus consecuencias en Europa y las colonias americanas, la autora analiza el proceso migratorio de familias enteras surgido de la necesaria reubicación del campesinado expulsado de la tierra como consecuencia de la caída del antiguo régimen terrateniente. Asimismo, utiliza el análisis de las fuentes documentales primarias del siglo XVIII, producidas a partir de la expansión colonial y luego complementa la información con la documentación producida durante el proceso de conformación del estado nación argentino, durante el siglo XIX. Los documentos consultados comprenden libros parroquiales, cartas, memorias, diarios, relaciones de viaje, documentos administrativos, etc. Paralelamente se llevó a cabo un estudio antropológico focalizado en historias de vida y entrevistas realizadas a descendientes de los primeros pobladores y allegados a la historia de Nuestra Señora del Carmen.

Estas líneas complementan la investigación arqueológica centrada en los espacios de habitación primigenios utilizados por los colonos en el momento fundacional, para comprender la vida cotidiana de las familias españolas pioneras. En consecuencia, el estudio arqueológico llevado a cabo comprendió las cuevas, sus alrededores y la relación de éstas con las áreas productivas del momento fundacional. Esta tarea permitió a la autora ahondar en la realidad social, económica, política y étnica del asentamiento sobre el Río Negro, así como también en sus características inmigratorias, urbanísticas y de emplazamiento. El trabajo llevado a cabo hace foco en las relaciones sociales en-

tre las poblaciones preexistentes y los inmigrantes españoles, sin descuidar la presencia de esclavos negros en el fuerte y sus alrededores. Es así que analiza a la sociedad de El Carmen a partir de su conformación en dos núcleos: por un lado, el personal del Fuerte, dedicado a tareas administrativas y de defensa y, por otro, el conjunto de pobladores ocupado en las actividades económicas; ambos núcleos incluían esclavos negros. Este panorama social se completaba con la presencia de numerosas parcialidades indígenas, asentadas en las cercanías del establecimiento, que participaban activamente en la vida comercial del mismo e interactuaban asiduamente con los colonos españoles, quienes en distintas oportunidades los incorporaron al seno de sus familias mediante la modalidad de “rescate o padrinzago”.

La sociedad analizada en este trabajo fue en sus inicios heterogénea y variada. Los españoles encontraron a su llegada un entramado social complejo; convivían autoridades virreinales, militares, convictos, corsarios, marinos, comerciantes, indígenas y esclavos. La organización social del asentamiento estuvo caracterizada por las relaciones interétnicas y el consecuente mestizaje, aunque indios y negros tuvieron un lugar relegado dentro del esquema político-social.

Las fuentes históricas fueron utilizadas para analizar la composición social del poblado y su dinámica. Se recortó un período de tiempo (1780-1820) para incluir el grupo fundador y la primera generación nacida en el “Establecimiento del Río Negro” y, al mismo tiempo, estudiar los cambios operados con la disgregación del sistema colonial y el surgimiento del Primer Gobierno Patrio Nacional. La autora expresa la hipótesis luego confirmada de una alta tasa de matrimonios entre los mismos españoles y sus descendientes. Además, constata la existencia de fuertes y cercanas relaciones de parentesco entre las personas que arribaron en las sucesivas oleadas inmigratorias. También la presencia de indígenas y negros se ve de forma manifiesta en los documentos estudiados.

Para comprender las causas que influenciaron a la gente a emigrar a finales del siglo XVIII hacia este destino incierto, la autora realizó un acercamiento a la vida cotidiana en las aldeas y pueblos en los cuales vivieron muchas de las familias que emprendieron el viaje ultramarino. En consecu-

ción de dicho objetivo, la autora consultó diferente y variada documentación primaria guardada en el Archivo General de Simancas y en el Archivo de la *Real Chancillería de Valladolid*. Se examinaron legajos de comprobaciones de contribución, pleitos civiles y criminales, ejecutorías de hidalguía, protocolos y padrones con el fin de acercarse al panorama delictivo y a las problemáticas sociales y económicas al momento de la partida, entre los años 1775 y 1790.

La autora, además de recorrer los caminos de la región para conocer y estudiar su geografía, topografía y oferta de recursos naturales, llevó a cabo la identificación de las actividades económicas y las construcciones típicas de la Maragatería. Complementó dicho trabajo de campo con la lectura y la observación de distintos objetos etnográficos a partir de los cuales pudo recrear la vida rural, las tareas productivas, hogareñas y artesanales, la vida familiar, las festividades y creencias, así como también, las herramientas, utensilios y vestimentas tradicionales usados por los pobladores.

A partir de este estudio la autora pudo conocer las ocupaciones, oficios, especialidades, intereses, formas de vida, conflictos, inconvenientes y frustraciones de las familias emigrantes que la ayudaron a comprender las causas y motivaciones del traslado. Infiere entonces y como conclusión, que la adaptación al nuevo territorio fue posible gracias a la implementación de múltiples y variadas estrategias. Entre ellas, destaca el comercio e intercambio de productos con los grupos indígenas y en el ámbito familiar, la vida y supervivencia en cuevas y la endogamia complementada con uniones menos consensuadas como las líneas familiares paralelas y los hijos naturales con negros e indígenas.

En definitiva, como sostiene María Laura Casanueva “... *aquellos españoles construyeron una férrea identidad en los lejanos territorios patagónicos, donde a más de 200 años la impronta castellano-leonesa se muestra altiva y de pie, siendo los maragatos los que asumieron la epopeya fundacional, impregnando de una fuerte identificación y personalidad al poblado más antiguo de la Patagonia argentina*”.

Nora Kuperszmit